Moving head spot LED 30W DMX Audibax BOSTON Blanc + 7 Couleurs

Codes produits :

Référence 7917



caractéristiques du produit :

Puissance (W): 30
Tension (V): 85-265V
Température CCT: RGBW
LED: COB
IP: IP20
Angle d'ouverture: 13º
Mesures (mm): 290x170x150mm
Matériau de construction: Aluminium
Température d'utilisation: -20ºC ~ +55ºC
Classe énergétique 2021: A+
Certificats: CE - RoHS
Garantie: 3 ans

Attributs du produit :

Description du produit :

Tête mobile pour scènes, clubs et événements Moving head LED 30W DMX Audibax BOSTON - blanc + 7 couleurs

La est une solution d'éclairage scénique polyvalente, contrôlée en . Blanc + 7 couleurs, gobos rotatifs, faisceau de 13º, modes auto / son / maître-esclave / DMX et environ 50 000 h de durée de vie.

? 30W? DMX512? 7 couleurs? Pan/Tilt

30W
Puissance DMX512

Contrôle 7 + blanc
Couleurs 13º
Faisceau

La **tête mobile LED 30W Audibax BOSTON** est une solution d'éclairage polyvalente et puissante pour les événements et les performances en direct. Avec son système de contrôle DMX512, elle offre une large gamme de réglages et d'effets pour créer des jeux de lumière impressionnants, avec 7 couleurs plus le blanc et un faisceau de 13º bien défini.

Elle propose plusieurs modes de fonctionnement (automatique, activé par le son, maître/esclave et DMX), une roue de gobos rotative à gobos remplaçables et des effets comme le gobo shake, le stroboscope et la gradation. Son mouvement pan/tilt assure une couverture complète, et son ventilateur intégré une dissipation efficace. Avec environ 50 000 heures de durée de vie et une correction de position automatique, elle est idéale pour scènes, clubs et événements professionnels.

Pourquoi choisir ce produit ? **? Contrôle DMX512**

Auto, son, maître/esclave et DMX (9/11 canaux). **? 7 couleurs + blanc**

Gobos rotatifs, gobo shake, stroboscope, gradation. **? Pan/Tilt + ventilateur**
Couverture complète et dissipation efficace. Caractéristiques techniques Type de produit Tête mobile (moving head) LED DMX Puissance 30W Contrôle DMX512 Couleurs 7 couleurs + blanc Faisceau 13º Canaux DMX 9 / 11 canaux Modes Auto, son, maître/esclave, DMX Effets Gobo shake, stroboscope, gradation Gobos Roue rotative, gobos remplaçables Refroidissement Ventilateur intégré Durée de vie ~ 50 000 heures Avantages

- **Contrôle DMX512 :** 9/11 canaux, effets avancés.
- **7 couleurs + blanc :** gobos rotatifs remplaçables.
- **Modes multiples :** auto, son, maître/esclave, DMX.
- **Pan/Tilt :** couverture complète de la scène.
- **Ventilateur intégré :** performances stables.
- **~50 000 h :** faible maintenance.

Applications recommandées ? **Scènes et concerts** — jeux de lumière dynamiques. ? **Clubs et discothèques** — effets synchronisés. ? **Événements en direct** — contrôle DMX précis. ? **Théâtres** — éclairage scénique. Guide d'installation 1 **Fixer la tête mobile**
Montez l'appareil sur une structure (truss) avec élingue de sécurité. 2 **Raccorder le DMX**
Reliez les entrées/sorties DMX à votre console. 3 **Configurer l'adresse**
Réglez l'adresse et le mode DMX (9/11 canaux) à l'écran. 4 **Tester**

Lancez un test des mouvements, couleurs et gobos. Questions fréquentes **Comment se contrôle-t-elle ?**

En DMX512 (9/11 canaux), ou en mode auto, son et maître/esclave. **Combien de couleurs propose-t-elle ?**

7 couleurs plus le blanc, avec gobos rotatifs. **Quelle est sa durée de vie ?**
Environ 50 000 heures. ?

DMX512
30W ?

7 + blanc
Gobos ?

Pan/Tilt
13º ?

~50 000 h
Audibax

Galerie de produits :


DISPLAY
RoHS
MIC


DISPLAY
RoHS
MIC


DISPLAY
RoHS
MIC


DISPLAY
RoHS
MIC


DISPLAY
RoHS
MIC




DISPLAY
RoHS
MIC


IN
OUT
POWER


DISPLAY
RoHS
MIC

